



Nakladatelství Fraus, s.r.o.

Edvarda Beneše 72, 301 00 Plzeň

telefon:

377 226 102 – sekretariát

377 321 069 – obchodní oddělení

377 225 615 – marketing

fax: 377 224 594

e-mail: info@fraus.cz

www.fraus.cz

IČO 64831027

DIČ CZ64831027

bankovní spojení:

ČSOB Praha, a.s., pobočka Plzeň

č. účtu 8010-0704236353/0300

KB Praha, a.s., pobočka Plzeň

č. účtu 78-1793850287/0100

tisková zpráva

Prvouka pro druhé třídy z Nakladatelství Fraus je nejlepší evropskou učebnicí roku

Frankfurt, Plzeň, 12. října 2011

Žáci druhých tříd základních škol, kteří při výuce prvouky využívají učebnici **Nakladatelství Fraus s titulem Prvouka pro 2. ročník základních škol** (komplet materiálů pro výuku), se budou učit z **nejlepší evropské učebnice roku 2011**. Na mezinárodním knižním veletrhu ve Frankfurtu o tom dnes rozhodla odborná porota Evropské asociace nakladatelů učebnic, složená z evropských pedagogů, didaktiků a nakladatelů. Cenu za nejvyšší ocenění dnes při slavnostním vyhlášení převzal **Jiří Fraus**, jednatel Nakladatelství Fraus.

Úspěch plzeňského učebnicového nakladatelství je o to cennější, že druhá nominovaná učebnice **Zeměpis pro 9. ročník a víceletá gymnázia** (interaktivní učebnice) získala Zvláštní cenu poroty.

Ceny uděluje **Evropská asociace nakladatelství učebnic** (EEPG) a plzeňskému nakladatelství se tak podařilo navázat na mimořádné úspěchy z předchozích třech ročníků. Loni byla rovněž Zvláštní cenou poroty oceněn titul Život v našem regionu. V roce 2009 získala v konkurenci 48 učebnic 26 vydavatelů z 16 zemí stříbro učebnice matematiky pro 6. ročník v kategorii Best European Schoolbook Awards a bronz Dějepis 6, který byl oceněn v soutěži EEPG Best Schoolbook Awards. V roce 2008 titul Chemie pro 8. ročník ZŠ tuto soutěž dokonce vyhrál. Podobné úspěchy v této soutěži nakladatelství zaznamenává pravidelně již od roku 2005.

Celkově se letos do soutěže o Nejlepší evropskou učebnici přihlásilo 20 nakladatelů s 40 tituly, z nichž 9 včetně obou původních českých učebnic bylo nominováno na ocenění. Letos ve Frankfurtu proběhl již její dvanáctý ročník.

Autorky vítězné učebnice se rozhodly jít proti proudu

Autorky **Michaela Dvořáková** a **Jana Stará** působí na Pedagogické fakultě UK Praha na katedrách občanské výchovy a primární pedagogiky. Už samotné nominace si velice vážily a z ocenění čerpají z něho další sebedůvěru pro svou práci při tvorbě učebnic a jejich ne vždy snadné prezentaci před učiteli. „Setkáváme se s učiteli, kteří naše učebnice oceňují, ale zároveň přiznávají, že to od nich vyžaduje větší přípravu. Vedle nich existuje řada učitelů, kteří mají rádi tradičnější přístup a ty je potřeba o kvalitách naší učebnice přesvědčovat,“ přiznává Michaela Dvořáková.

Michaela Dvořáková připouští, že právě **multikulturní přístup a otevřenost pro život v současných podmínkách**, ve kterých neschází tak samozřejmě součásti světa současných školáků, jako jsou média či počítač, nejspíše zaujaly mezinárodní porotu. „Z ocenění máme velkou radost, teď jsme dostaly jasný impuls, že se nemusíme bát zkoušet to dál jinak, než bylo dosud obvyklé. Budeme se cítit jistější,“ dodává Michaela Dvořáková.

Prvouka 2, která se stala součástí učebnicové řady pro první až pátý ročník ZŠ, vznikla na zakázku Nakladatelství Fraus. Autorky se rozhodly jít proti proudu a koncipovat výuku jinak, než je obvyklé. „Prvouka, a obzvláště ve druhé třídě, bývá často chápána jako předmět, kde si děti povídají, hrají, opakují věci z první třídy,

Nakladatelství je členem:



Evropské asociace nakladatelství učebnic (European Educational Publishers Group)



Svazu českých knihkupců a nakladatelů

takže se v důsledku mnoho nového nedozvědí. My jsme chtěli přizvat děti jako skutečné partnery k vážnější diskusi a nabídnout jim zajímavější učivo,“ popisuje prvotní záměr spoluautorka Michaela Dvořáková.

Výsledkem je, že děti se mohou už v tomto věku seznamovat s jevy jako multikulturalismus, při kterém autorkám šlo o to, aby si osvojily, že různost nemusí být ohrožující, ale naopak zajímavá. „Do učebnice jsme zapracovaly i situace, které mohou nastat v kontaktu s jinými etniky včetně konfliktů, na které se děti snažíme připravit a učít se je zmírňovat. Děti pak ve škole prakticky nacvičují chování, které jim v podobných situacích přijde vhod,“ popisuje jedno z novátorky pojatých témat Michaela Dvořáková. Děti podle této učebnice mají rovněž rozeznat situaci, kdy jsou v ohrožení a naučit se, jak oslovovat dospělé a požádat o pomoc. S multikulturním přístupem také například souvisí i způsob, jakým je pojednáno téma Vánoc. V této kapitole se žáci dozvědí, jak se slaví svátky v různých zemích a kulturách.

Další podrobnosti o účasti Nakladatelství Fraus v soutěži o nejlepší evropskou učebnici a situace kolem učebnic v českém školství najdete v tiskové zprávě prostřednictvím odkazu:

http://www.mediakom.cz/cs-web/index.php?option=com_k2&view=item&id=813:dva-tituly-nakladatelstvi-fraus-ve-finale-souteze-o-nejlepsi-evropskou-ucebnici&Itemid=31

Příloha 1 – informace o knihách nominovaných do Frankfurtu



Prvouka 2 pro ZŠ (komplet materiálů pro výuku – tištěná i interaktivní verze)

Autor: Dvořáková Michaela, Stará Jana

V učebnici se nacházejí jak osvědčené, tak nové kapitoly, odrážející změny, které přináší probíhající školní reforma. Stejně jako v jiných učebnicích Nakladatelství Fraus pro první stupeň, i zde se na každé stránce nachází spodní lišta, která shrnuje nejdůležitější pracovní pokyny k úlohám, což usnadňuje orientaci nebo i samostatnou práci doma, např. s nemocnými žáky.

Učebnice klade důraz na aktivitu dětí a nácvik praktických dovedností (tzn. nejedná se o „encyklopedickou“ učebnici). Cílem je motivovat žáky k výzkumům a projektům a učít je tak týmové i samostatné práci. Učebnice vytváří podmínky pro projektovou výuku i tím, že zdůrazňuje vztah mezi znalostmi o přírodě a o lidské společnosti, posiluje mezipředmětové vazby (témata z prvouky jsou obsažena např. také v Čítance pro 2. ročník).

Součástí kompletu Prvouka 2 je učebnice, pracovní sešit, interaktivní učebnice a příručka učitele, jež kromě metodických pokynů nabízí učitelům další souvislosti a rozšiřující informace a obsahuje řadu dalších aktivit, her a úkolů pro žáky.

Interaktivní učebnice vychází z obsahu tištěné učebnice, navíc je doplněna o řadu tematických videí, audionahrávek, obrázků, fotografií, mezipředmětových odkazů, webových odkazů atd.; nabízí rozšíření práce s klasickou učebnicí. Pro žáky je tato forma výuky atraktivnější; učitel má vše na jednom místě, nemusí si doplňkové materiály pracně dohledávat

Přehled obsahu učebnice prvouky pro 2. ročník podle tematických okruhů RVP:

- **Místo, kde žijeme:** Orientace v obci a v okolní krajině - Světové strany - Doprava v okolí školy - Jsem cyklista
- **Rozmanitost přírody:** Rok a jeho cyklus v přírodě - Voda obyčejná a vzácná - Cyklus vody v přírodě a její skupenství - Počasí - Pokusy s vodou - Ekosystém potoka a rybníka
- **Lidé kolem nás:** Žijeme v rodině, soužití generací - Zaměstnání: kdo pracuje v nemocnici - Nebezpečné situace mezi lidmi
- **Lidé a čas:** Život ve městě před sto lety a nyní - Rodokmen naší rodiny - Naše svátky a svátky jiných kultur
- **Člověk a jeho zdraví:** Vývoj člověka a jeho potřeby - Naše orgány ve zdraví a nemoci - Chování při úrazu a první pomoc
- **Průřezová témata:** Média a život s informacemi - Lidé různých kultur - Dokážeme spolupracovat - Ochrana čistoty vody.

<http://ucebnice.fraus.cz/prvouka-2-pro-zs-uc/>

Zeměpis pro 9. ročník a víceletá gymnázia

(interaktivní verze)

Autoři: kolektiv autorů

Kdo jsou autoři?

Čtrnáctičlenný kolektiv pod koncepčním vedením Miroslava Marady; jednu z kapitol – závěrečné zamyšlení o významu a využití zeměpisného vzdělání– napsala paní doc. Hana Kühnlová, autorka loni ve Frankfurtu oceněného titulu Život v našem regionu. Nakladatelství Fraus na doporučení doc. Kühnlové oslovilo Miroslava Maradu, který rovněž vyučuje na katedře sociální geografie a regionálního rozvoje Přírodovědecké fakulty UK v Praze. Pod jeho vedením vznikla učebnice zeměpisu pro 9. ročník, která je součástí předmětové řady pro druhý stupeň ZŠ a víceletá gymnázia.

Čím je koncepce odlišná od tradičních učebnic zeměpisu?

Odlišné je pojetí celé frausovské řady, a to nejenom graficky. Miroslav Marada a jeho kolegové uplatnili při sestavování učebnice tzv. princip pedagogického konstruktivismu, což v praxi znamená, že děti se nedozví „hotovou pravdu“ předem, ale učitel se nejprve zajímá, co o problematice již znají, a poté je s pomocí výukových postupů dovede ke zjištění, čemu rozumí správně a v čem měly mylné představy. Důležitá je přitom činnost žáků, kteří by měly „přijít věci na kloub“ co nejvíce samostatně či ve skupině se spolužáky. "Šlo nám o to, aby se s naší učebnicí děti naučily více přemýšlet a méně se zeměpis biflovat," v krátkosti shrnuje Miroslav Marada autorský záměr.

Jaká byla reakce učitelů?

O tom, že se jim to podařilo, svědčí pozitivní reakce ze strany učitelů, mezi nimiž se učebnice a celá řada stala velmi využívanou. Podle Miroslava Marady učitelé nejvíce oceňují, že vedle své přehlednosti dokáže učebnice vtáhnout děti do problematiky. To se děje také díky tomu, že se zeměpis v tomto pojetí nevyhýbá problémům z reálného života a naopak je využívá ve výuce. Tak například se zde dozvíme, jakými problémy nejvíce trpí velkoměsta ve vyspělém světě ve srovnání s metropolemi rozvojového světa, o dopadech dopravy na životní prostředí, o problémech vyvolaných výstavbou hypermarketů nebo o klimatických změnách.

Při této koncepci se nelze vyhnout ani environmentálním problémům či přírodním katastrofám. Autoři se snažili témata související s ekologií vykládat v duchu rčení: "mysli globálně, jednej lokálně", tak aby se žákům příslušné jevy propojovaly i s jejich životem v místě bydliště.

"Učitelé mají v naší učebnici také rádi kapitoly o službách a cestovním ruchu, protože tradiční výklad zeměpisu je založen zejména na průmyslu a zemědělství, takže v tomto bodě mohou svůj výklad opřít o nové poznatky," dodává Miroslav Marada.

Jde jen o interaktivní verzi?

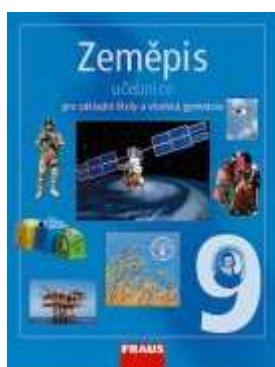
Interaktivní verze, kdy příslušné obrázky a ilustrace vyskakují a jsou napojeny na videa či internetové odkazy, je pro výuku zeměpisu velmi atraktivní nástroj. Vznikla v nakladatelství Fraus až následně po tištěné verzi a postupně byly vytvořeny interaktivní verze ke všem učebnicím z řady zeměpisu. "Považuji ji za velmi moderní, novátorský krok. Obsahový základ pro interaktivitu byl sice hotový již v tištěné učebnici, ale samotná interaktivita je do značné míry výsledkem invence redaktorů (zejména výkonného redaktora za zeměpis pana Jana Bílého) a programátorů Nakladatelství Fraus, kteří ji vytvářeli v konzultaci s námi autory," říká Miroslav Marada.

Co pro vás znamená úspěch v této soutěži?

"Nominace byla pro mě nejradostnější zpráva dne. Vysoké školy by se měly podle mě hodnotit nejen podle výzkumu, ale také podle toho, jak dobře vzdělávají a že dokáží pomoci také nižším stupňům škol, což je tento případ," uvádí na závěr Miroslav Marada.

Anotace

Tematicky se učebnice dotýká aktuálních problémů současného světa. Vede žáka k pochopení příčin i důsledků propojování světa, učí ho rozlišovat jeho pozitiva a negativa. V učebnici je kladen důraz na práci s vědomostmi a dovednostmi nabytými v předešlých ročnících, jejich využití při řešení konkrétních rozmanitých situací.



Základní interaktivita nabízí nové možnosti práce s jednotlivými bloky učiva a obrazovým materiálem v učebnici. Interaktivní učebnice dále poskytuje nadstavbu v podobě videí, animací, dokumentů, dalšího obrazového materiálu a odkazů do jiných předmětů, čímž posiluje výuku mezipředmětových vztahů. Tyto objekty jsou doplněny webovými odkazy na didakticky a faktograficky ověřené zdroje a odkazy do map Google. Praktické jsou i interaktivní tematické mapy, s jejichž jednotlivými funkcionalitami může uživatel pracovat samostatně. Využití všech těchto prvků umožňuje větší názornost a pochopení kontextů.

Znalosti a orientaci v dané problematice prověřují interaktivní cvičení s řešením, které jsou umístěny na příslušné straně učebnice a ke kterým jsou rovněž k dispozici technické a metodické pokyny.

<http://ucebnice.fraus.cz/zemepis-9-pro-zs-a-vg-uc/>

Kontakt Nakladatelství Fraus:

Iva Hosmanová
PR a marketing manager
e-mail: hosmanova@fraus.cz
mobil: (+420) 775 586 468
fax: 377 224 594

Radovan Suk
mediální konzultant Nakladatelství Fraus
e-mail: radovan.suk@mediakom.cz
mobil: (+420) 731 444 043
telefon: (+420) 224 829 374

O Nakladatelství Fraus

Nakladatelství Fraus je jedním z největších českých učebnicových nakladatelství a patří mezi hlavní propagátory interaktivní výuky v ČR. Stěžejní část sortimentu tvoří ucelené řady tištěných i interaktivních učebnic a vzdělávacích materiálů pro základní školy, víceletá gymnázia, střední a jazykové školy. Interaktivní učebnice Nakladatelství Fraus využívá v současné době více než polovina škol v ČR. Kromě výukových materiálů vznikl na půdě nakladatelství také unikátní systém pro vzdělávání, komunikace a řízení výuky FlexiLearn. V konkurenci předních tuzemských i evropských nakladatelů získalo Nakladatelství Fraus řadu ocenění, například v soutěžích o nejlepší evropské učebnice. Nakladatelství poskytuje školám i službu vzdělávání učitelů. V loňském školním roce bylo v rámci tohoto projektu proškoleny 7 tisíc učitelů.

Kromě učebnic vydává nakladatelství také pedagogickou literaturu, edici Čti+ na podporu čtenářské gramotnosti, nebo populárně-naučné encyklopedie pro děti CO-JAK-PROČ a další zájmovou literaturu.